

المحتويات

محور العدد

السرد وعوالم التخيل

- السرد الديني والتجربة الوجودية : سعيد بنكراد — ص 5
- "فرسان الأحلام القتيلة" : عذاب الركابي — ص 19
- النسق التاريخي والتخييلي : حسن لشكر — ص 33
- الغائب والغائب الروائي : جلول قاسمي — ص 41
- صورة المثقف في الرواية : رسول محمد رسول — ص 46
- السرد وتمثيل الذاكرة السياسية : إدريس الخضراوي — ص 55

- مستقبل الأمل : نادر كاظم — ص 65
- التداولية وتحليل الخطاب : منية عبيدي — ص 77
- الأدب المترجم وتعدد الأنساق : حسان الطالب — ص 93
- الاحتجاج في المسرح المغربي : خالد أمين — ص 99
- النقد المسرحي والسيمولوجيا : سمية زباش — ص 113
- خصائص البدء والاختتام : عصام واصل — ص 123
- المدرسة البلاشيرية : حورية الخمليشي — ص 131
- شعرية القصيدة العامة : محمد علي عزب — ص 148
- علم الاجتماع والنقد الأدبي : أحمد ستيرو — ص 149